

٢١٦٣

ج ج

الجامع الصغير من حديث البشير النذير، تأليف الجلال
السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر - ٩١١ هـ. كتبه حسين بن
صالح بن محمد صالح علي البهروزي سنة ١٢٨٦ هـ.

٤ ق

٢٣ س

١٧ × ٢٥ سم

٥٩٦٢

نسخة حسنة، خطها نسخ معتاد، طبع

تأليف ٧١: ٤، الأزهرية ١: ٤٦٢

١- الأحاديث السنية الأخرى، الحديث وعلومه

أ- المؤلف ب- الناسخ ج- تاريخ النسخ

١١٧٤١
١١٦١١٦

المملكة العربية السعودية



جامعة الملك سعود

UNIVERSITY LIBRARIES

Kingdom of Saudi Arabia

King Saud University

Riyadh, 11451 P.O. Box 2454

NO.

الرقم :

٥٩٦٢

برفقه العام

٦٦

Copyright © King Saud University

رقم العام ٥٩٦٤



مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"

الرقم: ٥٩٦٤ ف ١٧٢١ ج ٣

العنوان: الجامع لصفرية هدية لبشير البشير

المؤلف: الخندول السيوطي، محمد توفيق بن محمد

تاريخ النسخ: ١٤٨٦ هـ

اسم الناسخ: محمد صالح بن محمد صالح بن علي البيرودي

عدد الأوراق: ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

ملاحظات: - - - - -

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي بعث علي راس كل مائة سنة من يجدد لهذه
الامة امورها دينها واقيامها في كل عصر من يحول هذه الملة بتشييد اركانها
وتأييد سننها وتبيينها واستشهاد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له
له شهادة يرفع ظلام الشكوك وبعث فيها واشهر ان سيدنا
محمد عبده ورسوله المبعوث لرفع كلمة الاسلام وتشييدها وخفض
كلمة الكفر وتوحيدها صلى الله وسلم عليه وعلى اله واصحابه ليوثق
لغاية واسد عريتها هذا كتاب اودعت فيه من الكلم النبوية
الوفاء ومن الحكم المصطفوية صنوفا اقتضت فيه علي الاحاديث
الوجيزة ولخصت فيه من معادلات الشراء بركة وبالفت في تحرير
التحرير فترك القشر واخذت اللباب وصنفته عما لا تغرد به وضاع
او كذاب فثق بذلك الكتب المولفة في هذا النوع كالفايوق والشهاب
وحوي من ثنائس الصناعات الحديثة ما لم يوضع قبله في كتاب
ورثته علي حرف المعجم مراعي اول الحديث فيما بعده تسهيلا
علي الطلاب وسميته الجامع الصغير من حديث البشير النذير
لانه مقتضب من الكتاب الكبير الذي سميته جمع الجوامع وفهرده
فيه جمع الاحاديث النبوية باسرها وهذه رموز خ للبخاري
مرسلهم ق لهما دلا بي داود ث للترمذي ث للنسائي ه لابن ماجه
عم لهؤلاء الاربعة س لهم الا ابن ماجه حم لاحد في مسنده عم
لابنه في زوايده ك للحاكم فان كان في مستدركه اطلت
والابينة خ للبخاري في الادب ت له في التاريخ ح له لابن
حبان في صحيحه ط للطبراني في الكبير طس في الاوسط طص
له في الصغير ص لسعيد بن منصور في مسنده ش لابن ابي شيبة
عب لعبد الرزاق في الجامع ع لابن يعا في مسنده ق للدارقطني

فان كان

فان كان في السنن اطلقت والابينة فرالدلامي في مسنده
الفردوس حل لابن نعيم في الحلية هب للبيهقي في شعب الايمان
هوله في السنن عد لابن عدي في الكامل عو للعقيلي في الصفات
خط للخطيب فان كان في التاريخ اطلقت والابينة والله اسال
ان ييمن بعبوله وان يجعلنا عنده من حربه المفاتيح وحزب روله
امين انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوي فمن كانت
هجرته الي الله ورسوله فهاجرته الي الله ورسوله ومن كانت
هجرته الي دنيا يهيبها او امرأة ينجسها فهاجرته الي ما هاجر
اليه فقه عن عمر بن الخطاب حل قط في غرائب مالك عن ابي حنبل
ابن عساكر في اماليه عن انس الرشيذ الطارفي جزه من تحريجه
عن ابي هريرة رضي الله عنه امين حرف الهمة اتي باب
الجنة فاستفتح فيقول الخازن من انت فاقول محمد فيقول بك امرت
ان لا افتح لاحد قبلك حم عن انس اخر من يدخل الجنة رجل يقال
له جهمينة فيقول اهل الجنة عند جهمينة الخبر اليقين خط في رواية
مالك عن ابن عمر اخر قرية من قريه الاسلام خرابا المدينة
ث عن ابي هريرة اخر من يحشر راعيان من مريضة
يريد ان المدينة ينفعان بغيرهما فيجدا انها وحوشا حتى اذا
بلغا مشيئة الوداع خرا علي وجوههما كعن ابي هريرة اخر
ما ادرك الناس من كلام النبوة الاولي اذا لم تستحي فاصنع
ما شئت ابن عساكر في تاريخه عن ابي مسعود البصري اخر
ما تكلم به ابراهيم حين القي في النار حسب الله ونعم الوكيل خط عن
ابي هريرة وقال غريب والمخفف عن ابن عباس موقوف اخر
اربعا في الشهر يوم نحس مستمر وكيع في الغرور ابن مردويه

مطلب بيان ضرب الاوسق على طريقة الشيخين الرازي والنوي

قوله خمسة اوسق و قد رث بالكيل المصري بستة اراد ب ربيع ادب
كما قاله القموني مدرو الاوسق جمع وسق بفتح الواو على الافصح وهو
مصدر بمعنى الجمع قال تعالى واللؤلؤ والمرجان بجمع سمي بذلك لما
جمع من الصفات برماوي قوله الووستماية من ارطال اي
باتفاق الشيخين وكذلك تعدد يرارطال المشتقي المسمى تقدير
النصاب به بالارطال المشتقة على الخلاف في تقدير ارطال
البغداد اي بالدرهم ومقدار النصاب بالارطال المشتقة قوله
لان الوستون صاعا وذلك لانك تضرب الخمسة اوسق
في مقدارها من الصيعان وهو ستون بتلاشماية ثم تضرب
الثلاثماية في مقدار الصاع بالامداد وهو اربعة بالوزن ما تين
فتضرب الفا وماتين في رطل بالوزن وماتين رطل والفا وماتين
في ثلث بالوزن وماتين ثلث وهو اربع مائة صحاح خجلة ذلك
الوستماية وان شئت ضربت الثلاثماية في خمسة ارطال
وثلث فاضربها اولافي الخمسة يحصل الووستون مائة واضربها
ثانيا في الثلث يحصل مائة قوله خلا فاما صحة الرازي
وزيد قوله في الارطال المشتقة على قول النوي فيها
بثلاثة ارطال وثلثين وسبع ويزيد قوله اي الرازي
الرطل البغداد اي على النوي بدرهم وثلثة اسباع
درهم كما قرره شيخنا قوله بناء على ما صحح اح
انما كان اختلاف الشيخين في مقدار النصاب بالرطل
المشتقي مبنيا على اختلافهما في قدر رطل بغداد اي
لان الالف والست مائة رطل بغداد اي التي هي نصاب
باتفاقهما اذا جمعت كلها دلاهم تكون على كلام الرازي ما تي

الو

الو وستماية الالف درهم وعلى كلام النوي ما تي الووستنة
الالف درهم وسبعماية درهم واربعة عشر درهم ويبقى درهم كما ياتي
فماذا اعتبرناها بالدمشقي بان جعلنا كل سنن مائة درهم
منها رطل دمشق اذ ان ارطال الدمشقي على كلام الرازي
لان التناوت بينهما في رطل بغداد اي درهم وثلثة اسباع
درهم فاذا ضربتها في الووستماية رطل مقدار النصاب
بالبغداد اي بان تبسط الدرهم من جنس الكسرتكون سبعة
وتضرب اليها بسط الكسراي مقداره وهو ثلثة يكون المجموع
عشرة تضرب في الووست مائة يحصل ستة عشر الفا
تقسم على مقام الكسرو وهو سبعة يحصل الفا وماتان وخمسة
وثمانون درهما وخمسة اسباع درهم ومجموع ذلك بالدمشقي
ثلثة ارطال وثلثا رطل لان الالف والثمانماية ثلثة
ارطال والاربعمائة ثلثا رطل والخمسة والثمانون والخمسة
اسباع سبع لانها سبع الستماية وهذا هو التناوت بينهما
فالرازي يزيد على النوي في مقدار النصاب بالرطل
الدمشقي بما ذكره والمراد بقسمة الماتي الودرهم والثمانية
الالف على الست مائة معرفة ما في المقسوم من امثال
المقسوم عليه لا تحليل المقسوم الي اجزا متساوية بعدد
احاد المقسوم عليه وان كان حاصلا الا انه غير مقصود
فكل ثلثة الالف درهم خمسة ارطال بالدمشقي وقوله
ما ذكره ابي الرازي في كونها بالدمشقي ما ذكره بقول
الشرح اذا ضربتها اي المائة والثلثين تبلغ الخ
ووجب ذلك انك تضرب المائة في الووستماية الووستون

